



# Indo Vacations®

(Spezialisten für Indienreisen)

## Indische Königliche Hochzeit in einem Palast in Rajasthan:

TAG	TERMINE	REISEROUTE
Tag 01		<p><b>Flug nach Delhi</b> Gegen Mitternacht Ankunft in <b>Delhi</b>, der kosmopolitischen Metropole und Hauptstadt Indiens. Unserer Vertreter erwartet Sie am Flughafen. Transfer zum Hotel.</p> <p><b>Alt - und Neu - Delhi</b> Vormittags Stadtrundfahrt in Delhi. In der Hauptstadt stehen Vergangenheit und Moderne Seite an Seite. Wir fahren mit der Riksha durch die Altstadt und die berühmten Seiden- und Silberstraßen. Entlang des <b>Roten Forts</b> führt uns der Weg zur <b>Jama Masjid</b>, der größten Freitagsmoschee Indiens. Im Laufe des Nachmittags besuchen wir das <b>Grabmal des Mogulkaisers Humayun</b> (gilt als Vorbild für die Architektur des berühmten Taj Mahal) und <b>Rajgat</b>, die Verbrennungsstätte des "Vaters der Nation" Mahatma Gandhi. Anschließend geht es zur <b>Kutab Minar</b>, einer 71 m hohen Siegestsäule aus dem 12. Jahrhundert. Mit einer Rundfahrt durch das Regierungs- und Diplomatenviertel und einer kurzen Pause am <b>India Gate</b> lassen wir den heutigen Tag ausklingen.</p>
Tag 02		<p><b>Delhi – Sikandra - Agra (ca. 210 km / 3-4 Stunden)</b> Fahrt nach <b>Agra</b>. Wir besichtigen das bekannte Grabmal von Mogulkaiser Akbar in <b>Sikandra</b>, das 10km vor Agra liegt. Vier rote Sandsteintore führen zu dem Haupt-Grabkomplex. Interessant ist hier die Architektur der verschiedenen Religionen (Akbar galt als der toleranteste Mogulkaiser gegenüber anderen Religionen). Das Grabmal ist als eine weitere Entwicklung zu dem Grab vom seinem Vater Humayun zu sehen. Diese indisch – islamische Architektur fand ihre Krönung mit dem Bau des Taj Mahals. Ankunft in Agra gegen Abend.</p>
Tag 03		<p><b>Agra</b> Morgens früh steht der Besuch des schönsten und berühmtesten Bauwerks Indiens, dem <b>Taj Mahal</b>, auf dem Programm. Im 17. Jahrhundert ließ Mogulfürst Shah Jahan Taj Mahal als Grabmal für seine Gattin Mumtaz Mahal errichten, die bei der Geburt ihres 14. Kindes verstarb. Inmitten einer wunderschönen Gartenanlage erhebt sich dieses atemberaubende Monument der Liebe, das zu den Sieben Weltwundern gezählt wird. Wir lassen das Taj Mahal mit viel Zeit auf uns wirken. Danach bietet sich die Gelegenheit, jenen Kunsthandwerkern bei der Arbeit über die Schulter zu sehen, deren Vorgänger das Taj Mahal mit kunstvollen Intarsien- und Mosaikarbeiten zu einem vollkommenen Bauwerk gemacht haben. Am Vormittag besichtigen wir das <b>Rote Fort</b> von Agra. Die Anlage am Ufer des Flusses Yamuna beeindruckt durch seine prachtvoll ausgestatteten Audienzhallen, Moscheen und reichverzierten Privatgemächer und Frauenhäuser.</p>
Tag 04		<p><b>Agra – Fatehpur Sikri - Jaipur (ca. 260 km / 5-6 Stunden)</b> Heute fahren wir vorbei an Weizen- und Senffeldern in Richtung Agra. Unterwegs besuchen wir die verlassene Siegesstadt <b>Fatehpur Sikri</b>, die Mogulkaiser Akbar im 16. Jahrhundert als neue Hauptstadt erbauen ließ. Die kunstvolle, aus rotem Sandstein erbaute Mogulstadt wurde wenige Jahre nach ihrer Erbauung aus bisher ungeklärten Gründen (vermutlich Wassermangel) aufgegeben, und ist bis heute unverändert erhalten. Ankunft im Hotel in <b>Jaipur</b>. Die Hauptstadt Rajasthan wird aufgrund ihrer charakteristischen Farbgebung der Häuser auch die "Rosarote Stadt" genannt. Sie ist das Handelszentrum für indisches Kunsthandwerk und</p>

	<p>Stoffdruckarbeiten.</p> <p><b><u>Hochzeitsvorbereitungen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heute werden wir uns alle Räumlichkeiten in den Palastgebäuden ansehen, an denen die Hochzeit stattfinden soll. Sie werden alle Details erklärt bekommen, damit Sie eine endgültige Vorstellung des Ablaufs in der jeweiligen Örtlichkeit haben.</li> <li>• Vorbereitung der Kleidung etc.</li> </ul> <p>Wir werden heute Ihre Garderobe aussuchen, währenddessen Ihnen eine weibliche Beraterin mit einigen Vorschlägen für das passende indische Hochzeitskleid zur Seite steht. Es werden auch Schneider vor Ort da sein, die wir im Voraus bestellt haben, um Ihre Maße zu nehmen.</p>
<b>Tag 05</b>	<p><b><u>Nach der Besichtigung der Sehenswürdigkeiten kehren wir zurück zu den Hochzeitsvorbereitungen.</u></b> Die Kleidungsstücke werden heute fertiggestellt und letzte</p> <p>Feinheiten nach der Anprobe (falls nötig) verbessert. Unsere im Voraus bestellten Schneider müssen die Garderobe bis zum Ende des heutigen Tages fertiggestellt haben.</p>
<b>Tag 06</b>	<p><b><u>Jaipur</u></b></p> <p><b><u>Hochzeitsvorbereitung und letzte Organisationspunkte</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bis zum Mittag haben Sie Zeit zur Auswahl Ihres Hochzeitsschmucks (Sie können es kaufen oder mieten). Hierbei steht Ihnen ein kompetenter Berater zur Seite, der Ihnen passend zu Ihrem klassischen Hindu-Hochzeitskleid und den</li> </ul> <p><b><u>Traditionen Schmuck vorstellt.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Am Nachmittag sind alle Kleidungsstück fertig und es geht zur finalen Anprobe. Die Schneider und Berater schauen nochmals nach, ob ggf. noch etwas geändert werden muss.</li> <li>• Später am Abend findet das „Mehandi Ritual“ statt. Mit der ebenso als „Henna“ bekannten pflanzlichen Farbe wird dabei Ihre Haut vorübergehend mit schönen Mustern verziert.</li> </ul>
<b>Tag 07</b>	<p><b><u>Jaipur</u></b></p> <p>Hochzeitsvorbereitung und letzte Organisationspunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Am Morgen haben Braut und Bräutigam einen Termin beim Schönheitssalon inklusive einer Gesichtsmassage. Daneben gibt es eine komplette Schönheitsbehandlung und Make-Up für die Braut.</li> <li>• Ebenfalls am Morgen findet dann eine Art Ritual statt, das als „Choorā“ bekannt ist. Die Braut trägt hierzu eine spezielle Art von rotfarbigen Armreifen.</li> <li>• Am Mittag werden die Kleider und der Schmuck in Ihr Zimmer geliefert.</li> </ul> <p><b><u>Heute Abend findet die Hochzeit statt:</u></b></p> <p>Zum Sonnenuntergang um ca. 18:30Uhr starten die Ereignisse, die folgendermaßen aussehen:</p> <p><b>1. Elefant für den Bräutigam</b></p> <p>Wir haben einen reich dekorierten Elefanten organisiert. Der Bräutigam wird auf dem Rücken des Elefanten zum Gebäude reiten, während alle Gäste ihm folgen. Innen im Gebäude wartet die Familie der Braut auf sie.</p> <p><b>2. „Barat-Prozession“ mit „Dhol Nagare“ (traditionelle Live-Musik für die Hochzeitsprozession)</b></p> <p>Die Live-Musik besteht aus traditionellen Elementen, gespielt mit Trompeten und Trommeln. Die Musiker spielen spezifische Musikstücke, die nur bei klassischen indischen Hochzeiten üblich sind. Das Hauptgebäude wird an diesem Tag mit bunten Lichtern verziert sein.</p> <p><b>3. Aarti, Tikka, Garland</b></p> <p>Dies ist der Teil der Hochzeit an dem der Bräutigam auf traditionelle Weise von einem Hindu-Priester in Empfang genommen wird. Jeder Hochzeitsgast erhält eine</p>

		<p>Girlande aus Rosen oder Ringelblumen als Willkommensgeste im Haus der Braut (das in diesem Fall das Hotel der Feierlichkeiten ist).</p> <p><b>4. Willkommens-Drink</b> Zur Begrüßung erhalten die Gäste einen nicht-alkoholischen Drink.</p> <p>Später können auch alkoholische Getränke organisiert werden (nicht im Preis enthalten). Vor dem Abendessen erfolgt die „Girlanding-Zeremonie“. Anschließend wird der Priester mit der eigentlichen Trauungs-Zeremonie beginnen.</p> <p><b>5. Mandap (Pavillion) mit Blumen-Dekoration (zur Pool-Seite)</b> Ein Mandap-Pavillion ist der Ort, an dem die traditionelle Hindu-Hochzeit stattfindet. Der Pavillion wird zur Pool-Seite errichtet. Bis zur Vollendung der Hochzeitsrituale wird es ungefähr zwei Stunden dauern. Der hierfür engagierte Hindu-Priester wird die Zeremonien nach hinduistischen Traditionen abhalten.</p> <p><b>6. Pandit (Hindu-Priester), Pooja Samagri (Material für den Priester etc.)</b> Wir werden einen Hindu-Priester (Pandit) zur Verfügung stellen sowie alle nötigen Materialien, die er vor, während und nach den Ritualen benötigt.</p> <p><b>7. Photograph + CD</b> Ein Photograph wird während der Hochzeit alle wichtigen Ereignisse mit Fotos und Videos dokumentieren. Später können Sie sich die schönsten Bilder heraussuchen und sich die Aufzeichnungen Ihrer Zeremonie auf CD oder Stick mitgeben lassen.</p> <p><b>8. Abendessen</b> Es gibt ein üppiges Festmahl für die Hochzeitsgäste.</p> <p><b>9. Beleuchtung (zur Pool- Seite)</b> Die gesamte Pool-Seite wird mit bunten Lichtern geschmückt sein.</p>
Tag 08		<p><b>Jaipur</b> Der heutige Tag ist fürs Relaxen vorgesehen.</p>
Tag 09		<p><b>Jaipur</b> Im optimalen Licht der Morgensonne bewundern wir heute als erstes das Wahrzeichen der Stadt Jaipur, den "<b>Palast der Winde (Hawa Mahal)</b>". Der Fantasiebau, der es sämtlichen Ehefrauen des Maharajas erlaubte, unbeobachtet einen Blick auf das bunte Treiben in den Straßen zu werfen, erstreckt sich über fünf Stockwerke. Anschließend Ausflug zu dem 11 km nördlich gelegenen <b>Amber Palast</b>. Amber war vor Jaipur sechs Jahrhunderte lang die Hauptstadt des Rajputen-Reichs. Hier werden wir auf den Rücken von Elefanten zu der imposanten Bergfestung hinaufgetragen. Nachmittags Besichtigung des Stadtpalasts, dessen Räumlichkeiten zum Teil noch heute vom jetzigen Maharaja Jaipurs bewohnt werden. Im angeschlossenen Museum können wir die Privatsammlungen des Maharajas bewundern. Anschließend Besuch des <b>Observatoriums Jantar Mantar</b>, wo wir in die Geheimnisse der frühen Astrologie eingeführt werden. Nachmittags steht ein Spaziergang über die Basare Jaipurs und die Besichtigung der berühmten Stoffdruckarbeiten auf dem Programm. Am Abend besuchen wir den <b>Laxmi Naryan Mandir</b>, eine hinduistische Tempelanlage ganz aus weißem Marmor. Mit etwas Glück erleben wir hier eine Gebetszeremonie.</p>
Tag 10		<p><b>Jaipur - Delhi (ca. 270 km / 6 Stunden)</b> Am Vormittag brechen wir von Jaipur auf in Richtung Delhi, wo wir gegen Mittag ankommen. Der restliche Tag steht zur freien Verfügung (weitere Besichtigungen, Shopping etc.). Räumlichkeiten, um sich vor der Heimreise frisch zu machen und gegebenenfalls umzuziehen, werden bereitgestellt.</p>
Tag 11		<p><b>Flug nach Wien/ Frankfurt/ Zürich</b> Abflug von Delhi nach Wien/Frankfurt/Zürich. Ankunft am frühen Morgen.</p>